

ISSN 2227-1635
৫ম সংখ্যা

বাঙলা সাহিত্যিকী

সাহিত্য • সংস্কৃতি • ইতিহাস • ঐতিহ্য
বিষয়ক বার্ষিক গবেষণা পত্রিকা

সম্পাদক

ড. মোঃ ইব্রাহিম আলী

সহযোগী সম্পাদক

মো: ইকবাল হোসেন



বাংলা বিভাগ

রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী, বাংলাদেশ

বাঙলা সাহিত্যিকী

৫ম সংখ্যা

প্রকাশকাল:

শ্রাবণ ১৪২৫ বঙ্গাব্দ

আগস্ট ২০১৮ খ্রিস্টাব্দ

পরিচালক (অর্থ ও হিসাব):

মোহা: ইকবাল হোসেন, সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

সহকারী পরিচালক (অর্থ ও হিসাব):

মোঃ মোস্তাফিজুর রহমান, প্রভাষক, বাংলা বিভাগ

বর্ণবিন্যাস:

মো: আবদুর রহিম, সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

মোছা: শাকিলা শবনম, সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

নূরজাহান বেগম, প্রভাষক, বাংলা বিভাগ

মুহ. ইমরান হোসাইন, প্রভাষক, বাংলা বিভাগ

© প্রকাশনায়:

বাংলা বিভাগ, রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী।

এই পত্রিকার কোন প্রবন্ধ পূর্বানুমতি

ব্যতিরেকে পুনর্মুদ্রণ করা যাবে না।

মুদ্রণ:

শাহপীর চিশতি প্রিন্টিং প্রেস

কাদিরগঞ্জ, রাজশাহী।

প্রচ্ছদ:

বাবুল, রাজশাহী

মুঠোফোন: ০১৯৩৩-৪১১৪১০

মূল্য: \$ ১৫০.০০

US \$ 10.00

Bangla Shahittiki (Bengali Research Journal)

Edited by: Dr. Md. Ibrahim Ali, Printed by: Shahpir Chisti Printing Press,

Kadirgonj, Rajshahi, Published by: Department of Bengali,

Rajshahi College, Rajshahi, Bangladesh.

e-mail: bangladeshdepartment1959@gmail.com

বাঙলা সাহিত্যিকী

প্রধান উপদেষ্টা

প্রফেসর মহাঃ হবিবুর রহমান
অধ্যক্ষ, রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী

উপদেষ্টা

প্রফেসর আল-ফারুক চৌধুরী
উপাধ্যক্ষ, রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী
প্রফেসর পিয়ুষ কান্তি ফৌজদার
বিভাগীয় প্রধান, ইংরেজি বিভাগ
প্রফেসর ড. জুবাইদা আয়েশা সিদ্দীকা
সম্পাদক শিক্ষক পরিষদ, রাজশাহী কলেজ ও
বিভাগীয় প্রধান, সমাজকল্যাণ বিভাগ

সম্পাদনা পরিষদ

সভাপতি

প্রফেসর ড. শিখা সরকার
বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সদস্য

ড. মোসাঃ ইয়াসমীন আক্তার সারমিন
সহযোগী অধ্যাপক, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি বিভাগ
ড. মোঃ ইলিয়াস আলী
সহযোগী অধ্যাপক, ইতিহাস বিভাগ
ড. মোঃ ইব্রাহিম আলী
সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ
মোসাঃ তাসলিমা খাতুন
সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ
মোঃ ইকবাল হোসেন
সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ
মোঃ মঈন উদ্দীন আহমেদ
সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

(প্রবন্ধের বক্তব্য ও অভিমতের দায়বদ্ধতা সম্পাদনা পরিষদ বহন করে না)

বঙ্গপুত্র রত্নধাম ঋণ
ও
মোঃ শাহাদাত হোসাইন
সম্পাদিত

সাহিত্যিকী

৩য় বর্ষ ১ম সংখ্যা
মাঘ-১৯৬৪

বাঙলা সাহিত্য মঞ্জলি
রাজশাহী কলেজ

১৩৬৪ বঙ্গাব্দে প্রকাশিত তৃতীয় বর্ষ, ১ম সংখ্যা 'সাহিত্যিকী'র প্রচ্ছদ

সম্পাদকীয়

১৯৭১ সালের মহান মুক্তিযুদ্ধের মাধ্যমে বঙ্গবন্ধুর নেতৃত্বে অর্জিত আমাদের স্বাধীনতা। মুক্তিযুদ্ধের লালিত স্বপ্নের অর্জন ও অগ্রগতি থমকে গিয়েছিল- ১৫ আগস্ট, ১৯৭৫। সেই স্বপ্নের বাস্তবায়নের লক্ষ্যে বর্তমান প্রধানমন্ত্রীর সুযোগ্য নেতৃত্বে বাংলাদেশের উন্নয়ন, অগ্রগতি ও প্রগতি সারা বিশ্বে আজ প্রশংসনীয়। আমাদের গৌরবময় বিজয়ের, স্বাধীনতা লাভের সুবর্ণ জয়ন্তীর প্রাক্কালে- শোকের মাসে সেই মহান নেতা, মুক্তিযুদ্ধের মহানায়ক, বাঙালি জাতিসত্তার স্বপ্নদ্রষ্টা, বাংলাদেশের রূপকার, হাজার বছরের শ্রেষ্ঠ বাঙালি, জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানকে রাজশাহী কলেজ পরিবার গভীর শ্রদ্ধাভরে স্মরণ করছে, সেই সাথে কামনা করছে- তাঁর আত্মার মাগফেরাত ও শান্তি। জাতীয় জীবনের লক্ষ্য অর্জনের ক্ষেত্রে সুপ্রাচীন ঐতিহ্যের ধারক রাজশাহী কলেজ (১৮৭৩) শিক্ষা, সাহিত্য এবং সংস্কৃতি চর্চায় দীর্ঘকালব্যাপী গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকায় অবতীর্ণ। তারই ধারাবাহিকতায় গবেষণা পত্রিকা 'বাঙলা সাহিত্যিকী'র বঙ্গবন্ধু স্মরণ সংখ্যা প্রকাশ করতে পেরে আমরা গর্বিত। তাঁর প্রতি আবারও বিনম্র শ্রদ্ধা।

রাজশাহী কলেজের বাংলা বিভাগের উদ্যোগে প্রকাশিত 'বাঙলা সাহিত্যিকী' বরাবরের মত এবারও বিশিষ্ট গবেষক ও প্রাবন্ধিকগণের মৌলিক, মানসম্মত এবং বৈচিত্র্যপূর্ণ প্রবন্ধের সম্মিলে আত্মপ্রকাশ করেছে। প্রাচীন ভারতের দুটি নাটক বিশাখদত্তের 'মুদ্রারাক্ষস' ও শূদ্রকের 'মৃচ্ছকটিক' নাট্য-বিষয়ক প্রবন্ধ থেকে শুরু করে বর্তমান যুগের কয়েকজন সাহিত্যিকের রচনার উপর লিখিত কয়েকটি মননসমৃদ্ধ লেখা পাঠকের মনোযোগ আকর্ষণ করবে বলেই আমাদের বিশ্বাস। তাছাড়া 'বালা উপন্যাসে চরাস্থলের নারী' শীর্ষক প্রবন্ধে নারীর অবরুদ্ধ ও শৃঙ্খলাবদ্ধ যাপিত জীবন, আখতারুজ্জামান ইলিয়াসের উপন্যাসের লৌকিক জীবন-প্রণালী, সর্বোপরি আমাদের গর্ব ও অহংকারের ভাষা-আন্দোলন এবং মুক্তিযুদ্ধের শৈল্পিক কথামালার উপর রচিত প্রবন্ধ 'বাঙলা সাহিত্যিকী'কে করেছে সমৃদ্ধ। এছাড়া পত্রিকাটির নিয়মিত আয়োজন ইতিহাস, ঐতিহ্য ও বাঙালি সংস্কৃতির যোজনায়ে লিখিত প্রবন্ধগুলোতে প্রাবন্ধিকগণ তাঁদের নির্মোহ এবং নৈর্ব্যক্তিক সত্যানুসন্ধান থেকেছেন আত্মনিমগ্ন।

মানুষের মানবীয় সাধনার বহিঃপ্রকাশ ঘটে তার শিল্প-সাহিত্য-সংস্কৃতির মাধ্যমে। মনন ও সৃজনের যুগপৎ সমৃদ্ধিই মানবসভ্যতার অগ্রযাত্রার নিশানা নির্দেশক। রাজশাহী কলেজের বাংলা বিভাগের উদ্যোগে প্রকাশিত 'বাঙলা সাহিত্যিকী' সৃজনশীল ও মননশীল লেখক-পাঠকদের অবাধ বিচরণক্ষেত্রে পরিণত হবে-এ আমাদের প্রত্যাশা। সম্পূর্ণ নতুন আঙ্গিকে মানসম্মত গবেষণা প্রবন্ধ দ্বারা পত্রিকাটির অবয়ব সাজাতে আমরা দৃঢ় প্রতিজ্ঞ। পত্রিকাটিকে আরও সমৃদ্ধ, বৈচিত্র্যময় করে ঐতিহাসিক ও সাংস্কৃতিক দায়বদ্ধতায় নিবদ্ধ করা আমাদের লক্ষ্য। 'বাঙলা সাহিত্যিকী'র অগ্রযাত্রা ও দিক নির্দেশনায় বিদগ্ধ সুধিজনের সহযোগিতা ও পরামর্শ একান্ত কাম্য।

প্রাবন্ধিকগণের জন্য জ্ঞাতব্য ও প্রয়োজনীয় তথ্যাবলী

রাজশাহী কলেজ, বাংলা বিভাগ থেকে প্রকাশিত 'বাঙলা সাহিত্যিকী' একটি পূর্ণাঙ্গ বার্ষিক গবেষণা পত্রিকা। আহ্বানী লেখক-প্রাবন্ধিক 'সাহিত্য-সংস্কৃতি-ইতিহাস-ঐতিহ্য' বিষয়ক বাংলা ভাষায় লিখিত যে কোন প্রবন্ধ জমা দিতে পারেন। পূর্বে প্রকাশিত বা অন্যকোন প্রতিষ্ঠান/ পত্রিকায় দাখিলকৃত প্রবন্ধ গ্রহণযোগ্য নয়। 'বাঙলা সাহিত্যিকী'র সম্পাদনা পরিষদ গবেষণা পত্রিকায় প্রকাশযোগ্য প্রবন্ধের যেসব বৈশিষ্ট্য প্রত্যাশা করে তা নিম্নরূপ:

১. প্রবন্ধের বিষয় নির্বাচনের ক্ষেত্রে মৌলিকত্ব বজায় রাখা।
২. গবেষণা প্রবন্ধের প্রচলিত রীতি ও পদ্ধতি অনুসরণ করা।
৩. ফুটনোট ব্যবহার ও যথাযথ প্রয়োগ করা।
৪. গ্রন্থপঞ্জি, টীকা ও তথ্যানির্দেশের যতিচিহ্ন ও সংকেত প্রয়োগের ক্ষেত্রে গ্রহণযোগ্য রীতি অনুসরণ করা।
৫. প্রবন্ধের শুরুতে বাংলা অথবা ইংরেজি ভাষায় অনূর্ধ্ব ১০০ শব্দের মধ্যে একটি সারসংক্ষেপ সংযোজন করা।
৬. প্রবন্ধের বানানের ক্ষেত্রে বাংলা একডেমির প্রমিত বানানরীতি অনুসরণ করা। (তবে উদ্ধৃতিমূলের বানান অবিকৃত থাকবে)।
৭. প্রবন্ধের পরিসর যথাসম্ভব আট থেকে বার হাজার হাজার শব্দের মধ্যে সীমাবদ্ধ রাখা।

পরবর্তী সংখ্যায় প্রবন্ধ প্রকাশের জন্য লেখা জমাদানের

শেষ তারিখ: ৩১ জানুয়ারি ২০১৯ খ্রিস্টাব্দ।

'বিজয়' সফটওয়্যারে 'SutonnyMJ' ফন্টে কম্পোজ করে প্রবন্ধের দুই সেট প্রিন্ট কপি সিডিসহ জমা দানের জন্য অনুরোধ করা হল। এছাড়াও নিম্নোক্ত ঠিকানায় লেখা প্রেরণ করা যাবে bangladedpartment1959@gmail.com। প্রবন্ধের সঙ্গে প্রবন্ধকারের প্রাতিষ্ঠানিক পদমর্যাদাসহ (প্রয়োজ্য ক্ষেত্রে) যোগাযোগের ঠিকানা ও মোবাইল নম্বর থাকতে হবে।

যোগাযোগের ঠিকানা:

ড. মোঃ ইব্রাহিম আলী

সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ
রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী।
মুঠোফোন: ০১৫৫৬-৩১৩৪৭৭
ফোন: ০৭২১-৭৭২৬২৩

মো: ইকবাল হোসেন

সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ
রাজশাহী কলেজ, রাজশাহী।
মুঠোফোন: ০১৭১৫-৭১৫০৭১
ফোন: ০৭২১-৭৭২৬২৩

সূচিপত্র

প্রফেসর আল-ফারুক চৌধুরী বাংলা কবিতায় বঙ্গবন্ধু	১
ড. মো: মনজুর কাদির প্রাক-ঔপনিবেশিক আমলে বাংলার শিক্ষাব্যবস্থা: একটি পর্যালোচনা	১৫
প্রফেসর মোসাঃ মনোয়ারা খাতুন রাজশাহীর মেয়েলি গীত: বাংলার আর্থ-সামাজিক জীবন	৩৩
প্রফেসর ড. শিখা সরকার বিপন্ন অতীতের মাঝে বর্তমানের বিশ্ববীক্ষণ অসংবৃত অন্ধকার	৪৩
ড. মাযহারুল ইসলাম তরু রবীন্দ্রনাথের দৃষ্টিতে জসীমউদ্দীন	৫১
ড. বেলাল হোসেন প্রাচ্য ফোকলোর তত্ত্ব: রবীন্দ্র মতবাদ	৫৯
ড. মুহম্মদ আলমগীর বাংলা উপন্যাসে চরাম্বলের নারী	৭৭
ড. ইয়াসমীন আকতার সারমিন রাজশাহী জেলার পরিচিতি: ভূখণ্ড ও জনগোষ্ঠী (প্রাচীনকাল থেকে উনিশ শতক পর্যন্ত)	৯১
ড. মো: ইলিয়াছ উদ্দিন ভারতীয় উপমহাদেশে সাম্প্রদায়িকতা: প্রেক্ষিত বাংলা	১০৭
ড. মোহাম্মদ শামসুল আলম চিলেকোঠার সেপাই উপন্যাসে লৌকিকজীবন	১১৭
ড. মোঃ রেজাউল করিম নীল আন্দোলনে খ্রিস্টান মিশনারিদের ভূমিকা: একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা	১৩১
চন্দন আনোয়ার শওকত আলীর দক্ষিণায়নের দিন: নারীর 'আমিত্ব' ও চরিত্রায়ণ	১৪৩
ড. ফজলুল হক সৈকত ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধ: কবিতায় শৈল্পিক উচ্চারণ	১৫৩
ড. সেরিনা সুলতানা সংস্কৃত সাহিত্যে ব্যতিক্রমধর্মী নাটক: মুদ্রারাক্ষস ও মুছকটিক	১৭১
মঈন উদ্দীন আহমেদ রাজশাহী অঞ্চল: একটি ভৌগোলিক পরিচিতি	১৮৫

মো. এলাম উদ্দিন রবীন্দ্রনাথের চৈতন্যবাদী চেতনায় শ্রমজীবী মানুষ: একটি তাত্ত্বিক পর্যালোচনা	২০১
আবু নোমান মো. আসাদুল্লাহ প্রাচীন বাংলার নগর ও জনপদ	২০৯
মোহাম্মদ আব্দুর রউফ আহমদ ছফার একজন আলি কেনানের উত্থান-পতন: প্রসঙ্গ কথ্যভাষা	২২১
ড. নূর সালমা খাতুন মাহমুদুল হকের উপন্যাস: নিঃসঙ্গ জীবনের রকমফের	২২৯
অনুপম হাসান সৈয়দ শামসুল হকের কাব্যনাটক: সমাজ সচেতনতা ও শিল্পসাফল্য	২৫৫
খাজা মো: ওয়াহিদুর রহমান আখতারুজ্জামান ইলিয়াসের গল্প: প্রবণতা ও প্রত্যয়	২৮৩
ড. মোঃ আবুল হাসনাত বাংলাদেশের স্বায়ত্তশাসনের আন্দোলন থেকে স্বাধীনতা আন্দোলন	৩০৩